

**бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств № 5» города Омска**

**Аннотации к рабочим программам дополнительной общеразвивающей  
образовательной программы в области музыкального искусства  
«Подготовительный курс общезстетического развития»**

**Аннотация к программе учебного предмета «Основы музицирования»**

Программа учебного предмета «Основы музицирования» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на фортепиано в детских школах искусств. Предлагаемая программа рассчитана на срок обучения 1 год, продолжительность учебных занятий составляет 34 недели. Недельная нагрузка по предмету «Музыкальный инструмент» составляет 1 час в неделю. Возраст детей, приступающих к освоению программы – от 5 лет и 6 месяцев до 7 лет. Программа направлена на формирование художественного вкуса обучающихся, расширение их музыкального кругозора, воспитание музицирующих любителей музыки. Данная программа предполагает достаточную свободу в выборе репертуара и направлена, прежде всего, на развитие интересов самого обучающегося.

Цель данной программы – привить обучающимся первоначальные навыки игры на инструменте.

Задачи учебного предмета «Основы музицирования»:

- приобрести основные исполнительские навыки игры на инструменте;
- приобрести основы знаний в области средств музыкальной выразительности, используемых в исполнительской деятельности;
- обогатить круг художественных впечатлений;
- развить художественный вкус, фантазию;
- развить эмоциональность, отзывчивость на музыкальные произведения;
- развить усидчивость, терпение, трудолюбие

Учебный предмет «Основы музицирования» реализуется в форме групповых (мелкогрупповых) занятий (до 10 чел.), продолжительность урока - 30 минут

*Методы обучения*

- словесный (рассказ, беседа, объяснение);
- наглядный (наблюдение, демонстрация);
- практический (упражнения, воспроизводящие и творческие, творческие показы)

### **Аннотация к программе учебного предмета «Музыкальный букварь»**

Программа учебного предмета «Музыкальный букварь» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области преподавания музыкально-теоретических дисциплин в детских школах искусств. Предлагаемая программа рассчитана на срок обучения 1 год. Продолжительность учебных занятий составляет 34 недели в год. Недельная нагрузка по предмету «Музыкальный букварь» составляет 1 час в неделю. Возраст детей, приступающих к освоению программы – от 5 лет и 6 месяцев до 7 лет.

**Цель** предмета - сформировать первоначальные музыкальные представления, приобрести элементарные сведения и навыки по музыкальной грамоте, необходимые для формирования базы знаний и умений, обеспечивающих в дальнейшем самостоятельное общение с музыкой. Цель направлена на воспитание мыслящего, самостоятельного, владеющего знаниями и навыками человека, способного применить их на практике.

Задачи учебного предмета «Музыкальный букварь»:

- сформировать комплекс первичных знаний, умений и навыков по теории музыки, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные и развивающие образовательные программы в области музыкального искусства;
- овладеть языком музыкального искусства посредством усвоения теоретических знаний,
- развить интеллект, увеличить объем памяти, развить умение концентрировать внимание
- получить первичные навыки нотного письма.

Учебный предмет «Музыкальный букварь» реализуется в форме групповых (мелкогрупповых) занятий (до 10 чел.), продолжительность урока - 30 минут.

#### *Методы обучения*

- словесный (рассказ, беседа, объяснение);
- наглядный (наблюдение, демонстрация);
- практический (упражнения, воспроизводящие и творческие, творческие показы);
- метод «забегания» вперёд и «возвращение» к пройденному материалу

## **Аннотация к программе учебного предмета «Развитие творческих способностей»**

Программа учебного предмета «Развитие творческих способностей» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области дошкольного музыкального образования в детских школах искусств. Предлагаемая программа рассчитана на срок обучения 1 год, продолжительность учебных занятий составляет 34 недели. Недельная нагрузка по предмету «Развитие творческих способностей» составляет 1 час в неделю. Возраст детей, приступающих к освоению программы – от 5 лет и 6 месяцев до 7 лет.

Программа учебного предмета «Развитие творческих способностей» учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и ориентирована на воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, способствующей приобретению навыков музыкально-творческой деятельности.

**Цель программы учебного предмета «Развитие творческих способностей»:** выявить и всестороннее развить творческие способности детей в области музыкального искусства, направленные на воспитание творческой личности с радостным восприятием мира и желанием учиться музыке..

**Задачи:**

- развить музыкальные способности: мелодический и ладовый слух, чувство ритма, координацию движений;
- сформировать вокально-интонационные навыки;
- сформировать умение эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальное произведение;
- сформировать комплекс знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные и развивающие образовательные программы в области музыкального искусства;
- воспитать в детях интерес и любовь к музыке, к творчеству; желание учиться, познавать новое
  
- сформировать положительный эмоциональный фон, коммуникабельность

Учебный предмет «Развитие творческих способностей» реализуется в форме групповых (мелкогрупповых) занятий (до 10 чел.), продолжительность урока - 30 минут.

*Форма проведения учебных занятий:*

Учебный предмет «Музыкальный букварь» реализуется в форме групповых (мелкогрупповых) занятий (до 10 чел.), продолжительность урока - 30 минут.

*Методы обучения*

- словесный (рассказ, беседа, объяснение);
- наглядный (наблюдение, демонстрация);
- практический (упражнения, воспроизводящие и творческие, творческие показы);
- метод «забегания» вперёд и «возвращение» к пройденному материалу.

## **Аннотация к программе учебного предмета «Слушание музыки»**

Программа учебного предмета «Слушание музыки» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области дошкольного музыкального образования в детских школах искусств. Предлагаемая программа рассчитана на срок обучения 1 год, продолжительность учебных занятий составляет 34 недели. Недельная нагрузка по предмету «Развитие творческих способностей» составляет 1 час в неделю. Возраст детей, приступающих к освоению программы – от 5 лет и 6 месяцев до 7 лет.

Предмет «Слушание музыки» направлен на

- привитие детям любви и интереса к музыке, накопление музыкальных впечатлений через
- приобщение их к мировой и отечественной музыкальной культуре;
- восприятие музыкальных образов и формирование представлений об основах музыкально-театральной культуры;
- воспитание эстетического чувства и художественного вкуса

Программа учебного предмета «Слушание музыки» учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и ориентирована на развитие художественных способностей и формирование у обучающихся потребности общения с явлениями музыкального искусства; воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, способствующей приобретению навыков музыкально-творческой деятельности, формирование комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные и развивающие образовательные программы в области музыкального искусства

Цель программы учебного предмета «Слушание музыки» - развить музыкально-творческие способности на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать и оценивать произведения отечественных и зарубежных композиторов.

Задачи:

- воспитать интерес и любовь к классической музыке и музыкальной культуре в целом;
- всестороннее развить личность ребенка, его эстетическую культуру;
- сформировать образное мышление, как один из основных факторов в художественном постижении мира;
- сформировать умения и навыки восприятия образной музыкальной речи, применить полученные знания на практике;
- осознать взаимосвязь музыки со смежными видами искусства – литературой, живописью, кино, т.е. создать у детей целостное представление об искусстве.
- воспитать эмоциональный и интеллектуальный отклик в процессе слушания;
- накопить слуховой опыт, определенный круг интонаций и развить музыкальное мышление;
- сформировать положительный эмоциональный фон, коммуникабельность

*Форма проведения учебных занятий:*

Учебный предмет «Слушание музыки» реализуется в форме групповых (мелкогрупповых) занятий (до 10 чел.), продолжительность урока - 30 минут.

*Методы обучения*

- словесный (рассказ, беседа, объяснение);
- наглядный (наблюдение, демонстрация);
- практический (упражнения, воспроизводящие и творческие, творческие показы

- метод «забегания» вперёд и «возвращение» к пройденному материалу.